PROGRAMME SCIENCE ET CONSCIENCE DU PATRIMOINE II

5^{ème} ANNEE, 2^{ème} SEMESTRE, Année 2004-2005

Daniel BERNSTEIN

Semaine	Cours	enseignant
1 mars	Introduction et questions pratiques.	M. Bernstein
8 mars	Monuments du 20 ^{ème} siècle : comment concilier nouveaux usages et usagers avec l'éthique de la conservation	M. Repiquet
15 mars	Le patrimoine-musée : études préparatoires pour la définition des valeurs, les sources et les critères – le cas de la Villa Noailles	M. Repiquet
22 mars	L'ensemble complexe de la villa Noailles – définitions variables des valeurs et résolution des problèmes techniques et réglementaires dans chaque cas.	M. Repiquet
29 mars	La réhabilitation du patrimoine de logements de masse, principes, techniques et opportunités – le cas au canal de l'Ourq	M. Druenne
5 avril	La réhabilitation du patrimoine de logements de masse, principes, techniques et opportunités – VISITE sur site.	M. Druenne
12 avril	L'introduction des équipements au 19 ^{ème} et 20 ^{ème} siècles : chauffage et climatisation.	Mme Gallo
19 avril	Ingéniosité de l'architecte : la modernisation des usines , process et espaces I	M. Champetier
10 mai	Le patrimoine de l'expérimentation technique: J. Prouvé I	M. Enjolras
17 mai	Le patrimoine de l'expérimentation technique: J. Prouvé II	M. Enjolras
24 mai	Une méthode pour débattre des valeurs et options – exemple (ou visite Meudon ? Clichy ? avec M. Enjolras de 9h00 à 11h30 ??)	M. Enjolras (Bernstein?)
31 mai	Orly Sud : un maître d'ouvrage consciencieux prend des dispositions intelligentes. Visite de Orly Sud (ADP et Jean Prouvé) RV à 15h30 (précises !) au « point de rencontre » de la salle des pas perdus d'Orly Sud. Visite également de l'ancien siège d'Air France d'E. Albert - si possible. APPORTER CARTE D'IDENTITE OU PASSEPORT	M. Repiquet
7 juin	Le bâtiment moderne une machine? écoutons la leçon des voitures de collection !	M. Magnien
14 juin	Ingéniosité de l'architecte : la modernisation des usines , process et espaces II	M. Champetier
21 juin	RENDU DES TRAVAUX : soit un mémoire de 5 ^{ème} année sur le sujet, soit une partie de mémoire lui consacrée, soit une courte étude d'un cas de mise en valeur d'un patrimoine du 20 ^{ème} siècle (restauration, conservation, réhabilitation, rénovation.)	Repiquet, Druenne, Champetier Bernstein

BIBLIOGRAPHIE :

- Rieg, Aloïs, *Le Culte Moderne des Monuments* , , éd. Du Seuil, Paris 1984
- Jokilehto Jukka , *A History of Architectural Conservation* , Buterworth/Heinemann 1999
- Cunningham Allen (dir) , *Modern movement heritage*, Routlage, London 1998
- Choay, Françoise, *L'Allégorie du patrimoine*, Paris, Seuil, 1992.
- Jester, Thomas (dir.) *Twentieth Century Building Materials*, , Mc Graw Hill 1995
- Macdonald, Susan (dir.) *Modern Matters*, English Heritage, Donhead Publ. , Shaftesbury 1996
- *Le traitement curatif des bois dans la construction*, , CTBA dép. Biotec, Eyrolles, Paris 1996
- Banham, Reyner, *The Architecture of the Well-Tempered Environment*, Chicago Press , Chicago 1969.
- *Curtain Wall Refurbishment* (coll), DOCOMOMO Preservation technology Dossier 1, Eindhoven, 1996.
- Taylor, Brian Brace., *La Cité de Refuge de l'Armée du Salut*, L'équerre, Paris 1981.
- Traisnel, Jean-Pierre, *Le Métal et le Verre dans l'Architecture en France, du mur à la façade légère*, thèse de doctorat, Université Paris VIII, 1997.
- *Modern Colour Technology* (coll) DOCOMOMO Preservation technology Dossier 5, Anvers, 2000